

## ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

### 1. INFORMAÇÕES BÁSICAS

#### 1.1. Objeto:

O presente instrumento tem como objeto a contratação de Empresa especializada do ramo de prestação de serviços de locação de equipamentos, estrutura com instalação, montagem, desmontagem e suporte técnico operacional de sistemas de som e iluminação para a realização de festividades e eventos no Município de Campo Largo, conforme condições, quantidades, exigências e estimativas estabelecidas neste instrumento.

#### 1.2. Categoria do objeto:

Bens e serviços comuns.

#### 1.3. Processo Administrativo:

Processo nº 22659/2025

### 2. NECESSIDADE

#### 2.1. Descrição da necessidade (art. 18, §1º, I, NLLC):

O calendário anual de eventos em Campo Largo é repleto de festividades que atraem um grande número de pessoas e exigem uma infraestrutura mais robusta. No entanto, a estrutura interna da administração pública da cidade não possui uma equipe especializada, nem equipamentos adequados para atender a demanda de cada evento. Por isso, se faz necessário realizar um processo licitatório para a contratação de locação de equipamentos e serviços especializados.



## **2.2. Secretaria requisitante:**

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Turismo.

## **2.3. Requisitos da Contratação (art. 18, §1º, III, NLLC):**

2.3.1 Os serviços objeto deste documento possuem natureza comum devido a sua forma de execução, sendo realizados por qualquer empresa do ramo. Também se destaca que os serviços pretendidos não possuem natureza continuada, pois os mesmos serão executados em eventos isolados que não possuem frequência certa, além disso ocorrerão conforme planejamento das ações das Secretarias requisitantes.

2.3.2 A locação, montagem e desmontagem dos equipamentos de som e iluminação, bem como o suporte técnico, incluindo toda a infraestrutura, como materiais e transporte são de responsabilidade da empresa contratada.

2.3.3 Os produtos a serem locados deverão estar em perfeito funcionamento e apresentar ótima qualidade, livres de defeitos, imperfeições e outros vícios que impeçam ou reduzam sua usabilidade e deverá atender rigorosamente às prescrições estabelecidas na licitação.

2.3.4 Para atender os requisitos necessários à contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação, montagem, desmontagem e suporte técnico de equipamentos de som e iluminação para a realização de eventos realizados pela Prefeitura de Campo Largo, pretende-se que a execução dos itens sejam prestados por empresas devidamente capacitadas, com Capacidade Técnica Comprovada.

2.3.5 Os serviços deverão ser executados observando as técnicas adequadas recomendadas pelo fabricante dos materiais e equipamentos, que facilitem a operação e a manutenção dos bens a serem instalados;

2.3.6 A Contratada deverá, também, disponibilizar profissional que possua técnica de manuseio com equipamentos utilizados nos eventos e profissionais habilitados para executar montagem, desmontagem e apoio técnico dos itens objeto desta contratação, que possuam conhecimento das Normas Regulamentadoras e Segurança do Trabalho.



2.3.7 Apresentar Registro e/ou Certidão do responsável técnico no Conselho Regional de Engenharia e Agronomia (CREA) e/ou Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU); apresentar prova de vínculo do responsável técnico com a empresa licitante para execução do serviço, onde o profissional de nível superior responsável técnico poderá ser diretor, sócio ou fazer parte do quadro permanente da LICITANTE, na condição de empregado ou contratado, devendo comprovar obrigatoriamente sua vinculação com a LICITANTE, através de Contrato de Prestação de Serviços (com firma devidamente reconhecida), Carteira de Trabalho ou Ficha de Registro de Empregado, quando este não fizer parte do Contrato Social da LICITANTE, cujo vínculo deverá existir na data prevista para abertura do referido Edital e ainda 01 (um) atestado de Capacidade Técnica acervado no CREA compatível com o objeto.

2.3.8 A empresa Prestadora de Serviços será responsável exclusiva e isoladamente pelas atividades desenvolvidas por seus funcionários, bem como por viabilizar a segurança de seus funcionários nos locais dos serviços, desonerando desde já a CONTRATANTE de qualquer obrigação trabalhista, sindical, estatutária ou qualquer outra que advenha dos serviços a serem prestados.

2.3.9 A empresa CONTRATADA será a responsável pelo registro da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) de execução dos serviços junto ao CREA (Conselho Regional de Engenharia Arquitetura e Agronomia) para cada evento. Correndo por sua conta todos os custos deste registro.

2.3.10 O engenheiro da prestadora de serviços, registrado junto ao CREA, que assinará as ART's (Anotação de Responsabilidade Técnica) será o responsável técnico pela Supervisão dos serviços junto aos órgãos oficiais, sendo para todos os efeitos legais relativos à parte técnica nomeado como preposto técnico da empresa Prestadora.

2.3.11 Para comprovar sua capacidade técnica a LICITANTE deverá apresentar Certidão de Registro e Quitação da empresa junto ao CREA (Conselho Regional de Engenharia, Arquitetura e Agronomia).

2.3.12 Atestado de Capacidade Técnica fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, que comprove que o proponente executou, de forma boa ou regular, serviços com



características idênticas ou similares às do objeto do presente pregão, devidamente registrado no CREA.

2.3.13 A presente contratação terá duração de 12 (doze) meses, podendo ser prorrogado por até 12 (doze) meses, na forma do artigo 84 da Lei 14.133/2021.

2.3.14 A entrega deverá ser feita no prazo de 10 (dez) dias corridos, a contar do recebimento da Ordem de Serviço e cópia da Nota de Empenho, conforme informado pelo departamento requisitante.

2.3.15 Regularidade Fiscal e Trabalhista: Verificação da regularidade fiscal e trabalhista dos fornecedores, incluindo a comprovação de regularidade junto ao Fisco e ao Ministério do Trabalho.

2.3.16 Garantias e Penalidades: Estabelecimento de garantias contratuais para assegurar a qualidade e o cumprimento dos prazos de entrega, bem como a previsão de penalidades em caso de descumprimento contratual.

2.3.17 Sustentabilidade e Responsabilidade Socioambiental: Consumir menos energia em seu uso; usar menos recursos naturais em seus processos produtivos; diminuição de ruídos sonoros; promover a segurança dos equipamentos, dos colaboradores e consumidores nos eventos e investir em inovação e tecnologia sustentável.

### 3. SOLUÇÃO

#### 3.1. **Levantamento de Mercado (art. 18, §1º, V, NLLC):**

Foram solicitados orçamentos para empresas especializadas em locação, montagem, desmontagem e suporte técnico de sistemas de som e iluminação, utilizados os valores dos itens como referência.

3.1.1 Prospeção e análise das alternativas possíveis de soluções para a necessidade: Após levantamento de mercado e sua análise, chega-se a conclusão que a melhor solução técnica e econômica para o Município seria a contratação de empresa especializada em fornecimento de serviços, para suprir as demandas necessárias para realização de eventos de qualidade. A



melhor alternativa e única apresentada seria a locação destes serviços, visto que o Município de Campo Largo não possui espaço adequado e apto para o armazenamento dos itens e em caso de compra, não possui profissionais especializados para a execução das atividades, bem como as licenças e se adequar a todas estas questões apresentaria um custo muito maior a CONTRATANTE.

### 3.2. Descrição da solução como um todo (art. 18, §1º, VII, NLLC):

A solução apresentada é a contratação de empresa especializada em locação, montagem, desmontagem e suporte técnico por meio de licitação – Pregão Eletrônico – Ata de Registro de Preços. O sistema de Registro de Preços traz maior agilidade nas contratações, redução da quantidade de licitações e com custos de armazenamento e controle de estoque, além da possibilidade de utilização da Ata por outros órgãos públicos.

### 3.3. Estimativa das Quantidades a serem Contratadas (art. 18, §1º, IV, NLLC):

As projeções quantitativas foram embasadas em dados de eventos de anos anteriores, porém também levaram em consideração o calendário atual de festividades do Município, conforme planilha abaixo:

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CADASTRO | QUANT. | VALOR UNIT.  | VALOR TOTAL    |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------|--------------|----------------|
| 1    | LOCAÇÃO DE CAMINHÃO PALCO 7X5M COM COBERTURA - P.A. DE SOM COMPLETO COM ILUMINAÇÃO: - 4 LINE ATIVAS - 8 SUB 1000W- 1MESA DESOM DIGITAL 24 CANAIS - MICROFONES SEM FIO E COMPLETO PARA O SISTEMA - POTÊNCIAS 04 COMPATÍVEIS AO SISTEMA - GROUND ALUMÍNIO - PALCO - MONITOR 12" - PAR CAIXA ATIVA E PASSIVA - AMP. BAIXO MIN. 250W - 2 AMP. GUITAR MIN. 80W - 12 CANHÕES PAR 64 3 WATTS - 4 MOVING HEAD BEAM - 1 MÁQUINA DE FUMAÇA - 2 RIBALTAS. DEMAIS EQUIPAMENTOS PARA BOM FUNCIONAMENTO DE SISTEMA DE SOM PARA BANDAS E EVENTOS. TÉCNICO DE ÁUDIO COM EQUIPE DISPONÍVEL E IDENTIFICADA. | 117297   | 30     | R\$ 9.800,00 | R\$ 294.000,00 |



|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |    |              |               |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----|--------------|---------------|
| 2 | LOCAÇÃO DE KIT SOM 1 (SOM PEQUENO PORTE) INDICADO PARA ESCOLAS, INAUGURAÇÕES E/OU APRESENTAÇÕES EM LUGARES COM POUCAS PESSOAS. - 1 MESA DE 8 CANAIS - 2 CAIXAS DE SOM COM PEDESTAIS E AMPLIFICAÇÃO NECESSÁRIA - 2 MONITORES EM UMA VIA INDEPENDENTE DO P.A. COM AMPLIFICAÇÃO - 2 MICROFONE COM FIO CARDIOIDE, MODELO SM58; - 2 MICROFONE SEM FIO UHF; - 4 PEDESTAIS; - SISTEMA DE DJ, CDJ; 1 LAPTOP PARA PEN DRIVERS E CARTAO SD. TÉCNICO DE ÁUDIO COM EQUIPE DISPONÍVEL E IDENTIFICADA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 117298 | 20 | R\$ 1.800,00 | R\$ 36.000,00 |
| 3 | LOCAÇÃO DE KIT SOM 2 (SOM MEDIO PORTE) INDICADO PARA ESCOLAS E POSTOS DE SAUDE, INAUGURACOES E/OU APRESENTACOES EM LUGARES COM QUANTIDADE SIGNIFICATIVA DE PESSOAS. - 1 MESA COM -2 MICROFONES COM FIO CARDIOIDE MODELO SM58 - 2 MICROFONE SEM FIO UHF. - SISTEMA DE DJ. COM 2 CDJ E MIXER. - 1 NOTEBOOK PARA PEN DRIVERS E CARTAO SD - 1 NOTEBOOK PARA PROJECAO POWER POINT. O SOM DEVE SER STEREO 2 MONITORES EM 2 VIAS INDEPENDENTES DO P.A. TECNICO DE AUDIO COM EQUIPE DISPONIVEL E IDENTIFICADA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 117299 | 5  | R\$ 2.480,00 | R\$ 12.400,00 |
| 4 | KIT SOM 3 - (SOM GRANDE PORTE) INDICADO PARA EVENTOS DE GRANDE PORTE COMO COMEMORACOES, JOGOS, DISCURSOS, ENCONTROS EM PRAÇA PUBLICA, EVENTOS EM GINASIOS E OUTROS. O SOM DEVE SER STEREO COM AMPLIFICACAO SUFICIENTES PARA MEDIR 112DB A 35M DO P.A. - SIDE FILL STEREO COM SUB; - 6 MONITORES POTENCIA MINIMA 200W EM 4 VIAS INDEPENDENTES DO P.A.; - 8 MICROFONES COM FIO CARDIOIDE, MODELO SM58 - 6 MICROFONES COM FIO CARDIOIDE, MODELO SM 57; - KIT DE MICROFONE PARA DRUMS C/ FIO CONTENDO 3 P/ TONS, 1 P/ CAIXA, 3 TIPO OVERHALL E UM ESPECIFICO P/ BUMBO. - TODOS OS CABOS NECESSARIOS. - 48M GROUND TIPO P30, COMPATIVEL COM A SONORIZACAO. A ESTRUTURA DEVE SER EM ALUMINIO. - 4 MICROFONE SEM FIO UHF COM LCD SISTEMA DE DJ. COM 2 CDJ E MIXER. - 1 NOTEBOOK PARA PEN DRIVERS E CARTAO SD - 1 NOTEBOOK PARA PROJECAO POWER POINT/VIDEO; -- 2 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA - AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO | 117300 | 10 | R\$ 8.000,00 | R\$ 80.000,00 |



|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |    |               |               |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----|---------------|---------------|
|   | - PRATICAVEIS 2X2M EM ALUMINIO. - CORPO DE BATERIA COM BUMBO; 3 TONS; PEDESTAL PARA CAIXA; ESTANTE DE CHIMBAL; PEDAL E TRES PEDESTAIS PARA PRATOS. COM PELES BOAS. TECNICO DE AUDIO COM EQUIPE DISPONIVEL E IDENTIFICADA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |    |               |               |
| 5 | LOCACAO DE KIT SOM 4 (SOM PARA DESFILE) INDICADO PARA EVENTOS COMO DESFILES, COMO 7 DE SETEMBRO, CARNAVAL E OUTROS. - 1 MESA DE 32 CANAIS DIGITAL (EFETIVOS) SISTEMA SEM FIO DE CONTROLE, SEM BASE FIXA. - 8 CAIXAS DE SOM DE ALTA MODELO LINE ARRAY, CONTENDO MINIMO 2 VIAS - 8 CAIXAS DE SUB COM FALANTE DE MINIMO 10"; O SOM DEVE SER STEREO. - COM AMPLIFICACAO SUFICIENTES PARA MEDIR 108DB A 35M DO P.A.; - MINIMO 6 MONITORES EM 2 VIAS INDEPENDENTES DO P.A. - 2 MICROFONE COM FIO CARDIOIDE, MODELO SM - 3 MICROFONES SHOTGUNS, 5 MICROFONES OVERHALL. (SERAO USADOS PARA CAPTAR O SOM DE BANDAS); - 4 MICROFONE SEM FIO UHF COM LCD SISTEMA DE DJ. COM 2 CDJ E MIXER. - 1 NOTEBOOK PARA PEN DRIVERS E CARTAO SD -1 NOTEBOOK PARA POWER POINT - 5 PRATICAVEIS 2X2M EM ALUMINIO. - TIPO P30, COMPATIVEL- 9 TORRES PARA DELAYS CONTENDO 2 CAIXAS DE 800W RMS CADA COM AMPLIFICACAO INDEPENDENTES. ESSAS TORRES DEVERAO CONTER SUPORTE PROPRIO. - FLY NO CASO DE LINE OU "MESAS" NO CASO DE TRAPEZOIDAIS. - CONTROLE DE DELAYS FEITO JUNTO A MESA DE SOM, NO PALCO. - TODOS OS CABOS NECESSARIOS. - TECNICO DE AUDIO COM EQUIPE DISPONIVEL E IDENTIFICADA | 117301 | 3  | R\$ 12.000,00 | R\$ 36.000,00 |
| 6 | KIT ILUMINACAO 1 - 1 MESA DE DIMMER 8 CANAIS; - 8 CANHÕES LED NO MÍNIMO 3W RGBW OU SETS LIGHT, COM SUPORTE (PEDESTAIS); - CABEAMENTO NECESSÁRIO TÉCNICO EM ILUMINAÇÃO DEVIDAMENTE IDENTIFICADO.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 117302 | 10 | R\$ 800,000   | R\$ 8.000,00  |
| 7 | LOCACAO DE KIT ILUMINACAO 2 - 1 MESA DE DIMMER DMX; - 12 CANHOES DE LED COM NO MINIMO 140 W COM LEDS DE NO MINIMO 3W; - 2 SET LIGHT DE 1000W USADO COMO LUZ DE SERVICOS - CABEAMENTO NECESSARIO. TECNICO EM ILUMINACAO DEVIDAMENTE IDENTIFICADO.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 117305 | 5  | R\$ 1.100,00  | R\$ 5.500,00  |
| 8 | KIT ILUMINACAO 3 - 1 CONSOLE DMX QUE GERE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 117304 | 10 | R\$ 2.000,00  | R\$ 20.000,00 |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |   |               |                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---------------|----------------|
|    | TRANSPARENCIA E QUE POSSUA MEMORIA C/ MINIMO DE 40 CENAS; - RACK DIMMER COM 6 CANAIS DE NO MINIMO 2000W CADA; - 10 CANHOES DE LED COM NO MINIMO 36 LEDS DE 3W RGB; - 24 CANHOES DE LED COM NO MINIMO 54 LEDS DE 3W RGBW; - 4 MOVINGS HEADS 575 COM NO MINIMO 16 CANAIS; - 2 STROBOS 1500W; - 1 MAQUINA DE FUMACA DE 3000W; - 2 SET LIGHT DE 1000W USADO COMO LUZ DE SERVICOS – CABEAMENTO NECESSARIO. TECNICO EM ILUMINACAO DEVIDAMENTE IDENTIFICADO.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |   |               |                |
| 9  | KIT ILUMINACAO 4 - 1 CONSOLE DMX QUE GERE TRANSPARENCIA E QUE POSSUA MEMORIA C/ MINIMO DE 40 CENAS - 4 RACK DIMMER COM 6 CANAIS DE NO MINIMO 2000W. - 4 MINIBRUT COM NO MINIMO 4 LAMPADAS CADA. - 4 ELIPSOIDAL 750W C/ FACA DE CORTE 20 - 36 CANHOES DE LED COM NO NO MINIMO 54 LED DE 3W RGBW. - 12 CANHOES DE LED COM NO NO MINIMO 36 LED DE 3W RGB. - 8 MOVINGS HEADS BEAM 400 COM NO MINIMO 16 CANAIS. - 4 MOVINGS HEADS 575 COM NO MINIMO 16 CANAIS. - 4 MOVINGS HEADS 1200 COM NO MINIMO 16 CANAIS.; - 2 STROBOS 1500W; - 1 MAQUINA DE FUMACA DE 3000W; - 2 SET LIGHT DE 1000W - CABEAMENTO NECESSARIO. - 2 CANHOES SEGUIDORES. TECNICO EM ILUMINACAO E EQUIPE DEVIDAMENTE IDENTIFICADOS                                                                                                                             | 117306 | 5 | R\$ 8.000,00  | R\$ 40.000,00  |
| 10 | SISTEMA DE SOM E ILUMINAÇÃO PARA ATE 15 DIAS DE EVENTO. SONORIZAÇÃO: - 1 MESA DE 32 CANAIS DIGITAL (EFETIVOS) SISTEMA SEM FIO DE CONTROLE, SEM BASE FIXA. TOUCH SCREEN – 12 CAIXAS DE SOM DE ALTA MODELO LINE ARRAY COM FALANTES DE NO MINIMO 12”&quot;, CONTENDO 3 VIAS; - 8 CAIXAS DE SUB COM 2 FALANTES DE 18”; O SOM DEVE SER STEREO COM AMPLIFICAÇÃO SUFICIENTES PARA MEDIR 105DB A 35M DO P.A. - SIDE FILL STEREO COM SUB; - 6 MONITORES EM 4 VIAS INDEPENDENTES DO P.A.; AMPLIFICADORES PARA OS MONITORES.; - 8 MICROFONE COM FIO CARDIOIDE, MODELO SM58 - 6 MICROFONE COM FIO CARDIOIDE, MODELO SM 57; - KIT DE MICROFONE PARA DRUMS C/ FIO CONTENDO 3 P/ TONS, 2 P/ CAIXA, 3 TIPO OVERHALL E UM ESPECIFICO P/ BUMBO. - TODOS OS CABOS NECESSARIOS. - 48M GROUND TIPO P30, 4 SLEEVES, 4 PAU DE CARGA, 4 TALHAS E 4 | 117308 | 2 | R\$105.000,00 | R\$ 210.000,00 |



BASES. A ESTRUTURA DEVE SER EM ALUMINIO. - 4 MICROFONE SEM FIO UHF COM LCD SISTEMA DE DJ. COM 2 CDJ E MIXER. - 1 NOTEBOOK PARA PEN DRIVERS E CARTAO SD - 1 NOTEBOOK PARA POWER POINT/VIDEO; - CAIXA PARA BAIXO COM 4 ALTO-FALANTES DE 10"; AMPLIFICADOR PARA BAIXO DE NO MINIMO 400W COM EQUALIZADOR PARAGRAFICO DE 7 BANDAS DE EQ, NO MINIMO. - 2 CAIXAS PARA GUITARRA COM 2 ALTO-FALANTES DE 12", COM 2 AMPLIFICADORES EMBUTIDO QUE POSSUA DISTORCAO, VIBRATO E CHORUS. - PRATICAVEIS 2X2M EM ALUMINIO. - CORPO DE BATERIA COM BUMBO; 3 TONS; PEDESTAL PARA CAIXA; ESTANTE DE CHIMBAL; PEDAL E TRES PEDESTAIS PARA PRATOS. COM PELES BOAS. ILUMINACAO: 1 CONSOLE DMX QUE GERE TRANSPARENCIA E QUE POSSUA MEMORIA C/ MINIMO DE 40 CENAS - 4 RACK DIMMER COM 6 CANAIS DE NO MINIMO 2000W. - 4 MINIBRUT COM NO MINIMO 4 LAMPADAS CADA. - 4 ELIPSOIDAL 750W C/ FACA DE CORTE 20 - 36 CANHOES DE LED COM NO NO MINIMO 54 LED DE 3W RGBW. - 12 CANHOES DE LED COM NO NO MINIMO 36 LED DE 3W RGB. - 8 MOVINGS HEADS BEAM 400 COM NO MINIMO 16 CANAIS. - 4 MOVINGS HEADS 575 COM NO MINIMO 16 CANAIS. - 4 MOVINGS HEADS 1200 COM NO MINIMO 16 CANAIS.; - 2 STROBOS 1500W; - 1 MAQUINA DE FUMACA DE 3000W; - 2 SET LIGHT DE 1000W - CABEAMENTO NECESSARIO. - 2 CANHOES SEGUIDORES. PAINEL DE LED: PAINEL DE LED P8 OUTDOOR E MEDIDAS MINIMAS DE 4M DE LARGURA E 03M DE ALTURA; DEFINICAO DE 8MM; CONFIGURACAO DE PIXEL: 1R, 1G, 1B; BRILHO: VERTICAL: 60;; DENSIDADE DE PIXELS: 10.000P/M2; SCAN MOD 14; RESOLUCAO DO MODULO : 32 X 24 PIXELS; POTENCIA 300W; O PAINEL DEVERA POSSUIR SUPORTE A GERACAO DE IMAGENS, COM ENTRADAS ESPECIFICAS PARA OS FORMATOS: VGA, 5.000CD/M2; ANGULO DE VISUALIZACAO HORIZONTAL: 120;; ANGULO DE VISUALIZACAO NTSC, PAZL, SECAM, DVI, VIDEO COMPOSTO, HDMI, PERMITINDO VEICULACAO DE TEXTOS, GRAFICOS, FOTOS, SINALIZACAO, VINHETAS, REPLAY OU QUALQUER OUTRA REPRODUCAO DE VIDEO, BEM COMO AOS PRINCIPAIS SOFTWARES DE REPRODUCAO COMO: WINDOWS MEDIA PLAYER,



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |   |               |                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---------------|----------------|
|    | WINDOWS MEDIA PLAYER CLASSIC - HOME CINEMA E PC ARENA, 01 (UM) APARELHO DE DVD E BLU-RAY; 01(UM) NOTEBOOK OU COMPUTADOR DE ALTA CAPACIDADE DE REPRODUCAO DE VIDEOS QUE ATENDAM AOS FORMATOS: MP4, MOV, AVI, MPEG2; 01 (UMA) MESA DE CORTE (SWITCHER); (01) UM CODIFICADOR DE SINAL; (02) DOIS MONITORES PARA PRE- VISUALIZACAO DO CONTEÚDO; ESTRUTURA TRUSS PARA FIXACAO E BOX; TÉCNICO DE ÁUDIO, TÉCNICO EM ILUMINACAO, OPERADOR DE PAINEL LED E 2 AUXILIARES DE PALCO COM EQUIPE DISPONÍVEL E IDENTIFICADA DURANTE TODOS OS PERÍODOS DE USO CONFORME ACORDADO COM RESPONSÁVEL DA SECRETARIA MUNICIPAL REQUISITANTE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |   |               |                |
| 11 | SISTEMA DE SOM E ILUMINACAO PARA ATE 5 DIAS DE EVENTO. SONORIZACAO: - 1 MESA DE 32 CANAIS DIGITAL (EFETIVOS) SISTEMA SEM FIO DE CONTROLE, SEM BASE FIXA. TOUCH SCREEN - 12 CAIXAS DE SOM DE ALTA MODELO LINE ARRAY COM FALANTES DE NO MINIMO 12" e 12", CONTENDO 3 VIAS; - 8 CAIXAS DE SUB COM 2 FALANTES DE 18"; O SOM DEVE SER STEREO COM AMPLIFICACAO SUFICIENTES PARA MEDIR 105DB A 35M DO P.A. - SIDE FILL STEREO COM SUB; - 6 MONITORES EM 4 VIAS INDEPENDENTES DO P.A.; AMPLIFICADORES PARA OS MONITORES.; - 8 MICROFONE COM FIO CARDIOIDE, MODELO SM58 - 6 MICROFONE COM FIO CARDIOIDE, MODELO SM 57; - KIT DE MICROFONE PARA DRUMS C/ FIO CONTENDO 3 P/ TONS, 2 P/ CAIXA, 3 TIPO OVERHALL E UM ESPECIFICO P/ BUMBO. - TODOS OS CABOS NECESSARIOS. - 48M GROUND TIPO P30, 4 SLEEVES, 4 PAU DE CARGA, 4 TALHAS E 4 BASES. A ESTRUTURA DEVE SER EM ALUMINIO. - 4 MICROFONE SEM FIO UHF COM LCD SISTEMA DE DJ. COM 2 CDJ E MIXER. - 1 NOTEBOOK PARA PEN DRIVERS E CARTAO SD - 1 NOTEBOOK PARA POWER POINT/VIDEO; - CAIXA PARA BAIXO COM 4 ALTO FALANTES DE 10"; AMPLIFICADOR PARA BAIXO DE NO MINIMO 400W COM EQUALIZADOR PARAGRAFICO DE 7 BANDAS DE EQ, NO MINIMO. - 2 CAIXAS PARA GUITARRA COM 2 ALTO FALANTES DE 12", COM 2 AMPLIFICADORES EMBUTIDO QUE POSSUA DISTORCAO, VIBRATO E CHORUS. - | 117307 | 3 | R\$ 56.800,00 | R\$ 170.400,00 |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |   |               |                |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---------------|----------------|
|    | <p>PRATICAVEIS 2X2M EM ALUMINIO. - CORPO DE BATERIA COM BUMBO; 3 TONS; PEDESTAL PARA CAIXA; ESTANTE DE CHIMBAL; PEDAL E TRES PEDESTAIS PARA PRATOS. COM PELES BOAS. ILUMINACAO: 1 CONSOLE DMX QUE GERE TRANSPARÊNCIA E QUE POSSUA MEMORIA C/ MÍNIMO DE 40 CENAS - 4 RACK DIMMER COM 6 CANAIS DE NO MÍNIMO 2000W. - 4 MINIBRUT COM NO MÍNIMO 4 LAMPADAS CADA. - 4 ELIPSOIDAL 750W C/ FACA DE CORTE 20 – 36 CANHOES DE LED COM NO NO MÍNIMO 54 LED DE 3W RGBW. - 12 CANHÕES DE LED COM NO MINIMO 36 LED DE 3W RGB. - 8 MOVINGS HEADS BEAM 400 COM NO MÍNIMO 16 CANAIS. - 4 MOVINGS HEADS 575 COM NO MÍNIMO 16 CANAIS. - 4 MOVINGS HEADS 1200 COM NO MÍNIMO 16 CANAIS.; - 2 STROBOS 1500W; - 1 MAQUINA DE FUMAÇA DE 3000W; - 2 SET LIGHT DE 1000W – CABEAMENTO NECESSÁRIO. - 2 CANHÕES SEGUIDORES. TÉCNICO DE ÁUDIO, TÉCNICO EM ILUMINAÇÃO E 2 AUXILIARES DE PALCO COM EQUIPE DISPONÍVEL E IDENTIFICADA DURANTE TODOS OS PERÍODOS DE USO CONFORME ACORDADO COM RESPONSÁVEL DA SECRETARIA MUNICIPAL REQUISITANTE</p> |        |   |               |                |
| 12 | <p>LOCAÇÃO DE KIT SOM - MEGA SHOW: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SONORIZAÇÃO, INCLUINDO INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) ASSISTENTES DE TÉCNICOS PALCO, EXPERIENTES E 2 CONFIGURAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA: DESCRITIVO: F.O.H. (FRONT OF HOUSE / HOUSEMIX) - 02 MESAS DE SOM (PALCO E TÉCNICA) COM NO MÍNIMO 48 ENTRADAS DE MIC/LINHA ANALÓGICAS; 16 SAÍDAS ANALÓGICAS (EXPANSÍVEIS PARA 32); DUAS PLACAS COM DSPS PARA MIXAGEM E PROCESSAMENTO DE PLUG-INS; 8 ENTRADAS E SAÍDAS DE LINHA COM CONECTORES TRS, CPU DE PROCESSAMENTO, CONECTORES 2-TRACK ANALÓGICOS E DIGITAIS, ENTRADA E SAÍDA MIDI, WORDCLOCK, SISTEMA DE INTERCOMUNICAÇÃO E TALKBACK E INTERFACE ECX PARA CONTROLE REMOTO VIA REDE CABEADA OU WIRELESS DE UM COMPUTADOR OU NOTEBOOK. GRÁFICO MÍNIMO PROCESSADORES GERENCIAMENTO DO</p>                                                                                                                                               | 117309 | 5 | R\$ 39.800,00 | R\$ 199.000,00 |



SISTEMA (COMPUTADOR OU TABLET); - 01 CD PLAYER OU EQUIPAMENTO SONORO PARA UTILIZAÇÃO DE PEN DRIVE; - 01 SISTEMA DE INTERCOM P.A. / PALCO ; P.A. DEVE REPRODUZIR 120DB SPL EM CURVA C WEIGHTED A 30M SEM DISTORÇÃO DE VIAS, OBSERVANDO A NECESSIDADE DE SISTEMA DE TORRES DE DELAY, COM NO MÍNIMO 12 CAIXAS, SISTEMA DE FRONT FILL MÍNIMO 8 CAIXAS EM FRENTE AO PALCO COM 2 ALTO FALANTES MÍNIMO DE 10P, 02 DRIVEM DE COMPRESSÃO DE 15POL PARA MELHOR COBERTURA - MÍNIMO 20 CAIXA DE GRAVE C/ 02 AUTO FALANTES DE 18 POL - 10 PARA CADA LADO; - MÍNIMO 24 CAIXA LINE ARRAY COM 02 ALTO- FALANTES DE 10 POL. 12, 3 OU 15 POL , 4 MIDRANGE, 2 DRIVER DE COMPRESSÃO DE 1,5 POL; - AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA COMPATÍVEIS; - 02 TALHAS DE NO MÍNIMO 01 TON C/ 12 M DE ELEVACÃO; SOM PARA PALCO: - 01 SISTEMA DE AMPLIFICAÇÃO P/ FONES C/ NO MÍNIMO 16 CANAIS; - 16 MONITORES C/ 01 OU 02 AUTO FALANTES E 01 DRIVER; - 02 CAIXAS / 01 AUTO FALANTE DE 18 POL CADA PARA SUB DE BATERIA E SISTEMA DE FONE; - 04 CAIXA DE DEFINIÇÃO C/ 02 ALTO-FALANTES DE 12 POL E 01 DRIVER (SIDE L R); - 04 CAIXA DE GRAVE C/ 02 ALTO-FALANTES DE 18 POL (SIDE L R); - MICROFONES DE VOZ, INSTRUMENTOS, KIT DE BATERIA, KIT DE PERCUSSÃO, CONDENSADORES, PEDESTAIS E DIRECT BOX, EM QUANTIDADE SUFICIENTE PARA ATENDER AOS EVENTOS E ARTISTAS CONTRATADOS.; - 04 MICROFONES SEM FIO UHF; - 14 AMPLIFICADORES DE POTÊNCIA; - CAIXAS; - 02 AMPLIFICADORES DE GUITARRA DE NO MÍNIMO 100W; - 01 BATERIA COMPLETA; - 16 MÓDULOS DE NO MÍNIMO (2X1)M - PRATICÁVEIS PARA INSTRUMENTOS; - 01 MULTI CABO DE 56 VIAS COM 80 DE CABO; - 01 MAIN POWER TRIFÁSICO COM REGULADOR DE TENSÃO; - OBS. 01: TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS, INSTRUMENTOS, MICROFONES E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA.; - OBS. 02: A EMPRESA DEVERÁ FORNECER MATERIAL PARA SOM MECÂNICO, COM MÚSICAS



VARIADAS, DA ATUALIDADE, CASO SEJA NECESSÁRIO (CDS OU PEN DRIVES GRAVADOS).; - OBS. 03: A EMPRESA DEVERÁ ATENDER O RIDER TÉCNICO DOS ARTISTAS BEM COMO O MAPA DE PALCO DE CADA SHOW OU APRESENTAÇÃO.; - OBS. 04: A EMPRESA DEVERÁ

DISPONIBILIZAR NO PALCO 02 EXTINTORES DE INCÊNDIO ABC, DE NO MÍNIMO 06 KG, PARA ASSEGURAR A SEGURANÇA; KIT ILUMINAÇÃO - MEGA SHOW SERVIÇO DE INSTALAÇÃO, DESMONTAGEM E ACOMPANHAMENTO DE NO MÍNIMO 02 (DOIS) TÉCNICOS DURANTE O EVENTO, SENDO QUE TODO O MATERIAL, EQUIPAMENTOS E DIVERSOS DEVERÃO ESTAR EM ÓTIMAS CONDIÇÕES DE USO, PROPORCIONANDO ALTA QUALIDADE AO EVENTO; A EMPRESA FICA RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DE TODA FIAÇÃO NECESSÁRIA E NO MÍNIMO 01 (UM) EXTINTOR DE INCÊNDIO COMPATÍVEL, SENDO A SEGUINTE CONFIGURAÇÃO A MÍNIMA EXIGIDA: 01-MESA DE LUZ COM 2048 CANAIS DMX 512; 01- BUFFER COM 04 ENTRADAS E 16 SAÍDAS; 02- BUFFERS COM 01 ENTRADA E 04 SAÍDAS; 16-ACL PAR 56; 08-ELIPSOIDAL 1000W; 05-MINI BRUT 06 LÂMPADAS; 04-MUNI BRUT DE 04 LÂMPADAS; 08-STROBO DE 3000W; 04-SETS LIGTH DE 1000W; 48- REFLETORES PARES 64 DE LED DE 01 OU 03 W RGB; 08, 10 ; 04- DIMMERS DE SEIS CANAIS; 01-PRO POWER COMPATÍVEL COM OS CANAIS; 01- MAIN POWER; 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA DMX 512 COM LÍQUIDO; 02 MINI FAN; 04 CANHÕES SEGUIDORES 575 HMI; 04 MOVING HEAD 575 SPOT; 20 MOVING HEAD BEAN; 60-METROS DE TRELIÇAS Q 30 EM ALUMÍNIO LINHA PESADA OU SUPERIOR; 04-BASES EM ALUMÍNIO LINHA PESADA; 04-PAUS DE CARGA EM ALUMÍNIO LINHA PESADA: 04-SLEVE BLOCH EM ALUMÍNIO LINHA PESADA: 04- PAUS DE CARGA EM ALUMÍNIO LINHA PESADA: 04-SLEVE BLOCH EM ALUMÍNIO LINHA PESADA: 04- TALHAS DE NO MÍNIMO 01 T COM 10 M DE ELEVACÃO.

### 3.4. Estimativa do Valor da Contratação (art. 18, §1º, VI, NLLC):

O valor estimado para a presente licitação é de R\$ 1.111.300,00 (um milhão, cento e onze



mil e trezentos reais).

### **3.5. Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução (art. 18, §1º, VIII, NLLC):**

Nos termos do art. 40 da Lei Federal nº 14133/2021, as licitações atenderão ao princípio do parcelamento, quando tecnicamente viável e economicamente vantajoso. Considerando a natureza do objeto e que a necessidade institucional prevê a contratação de diversos itens, os quais serão adquiridos parcialmente, pois a divisão do objeto é técnica e economicamente viável e não representa perda de economia.

### **3.6. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes (art. 18, §1º, XI, NLLC):**

Não existem contratações que guardam relação/afinidade com o objeto da compra/contratação pretendida, sejam elas já realizadas ou contratações futuras.

### **3.7. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento (art. 18, §1º, II, NLLC):**

Possui recursos financeiros disponíveis para a contratação.

O objeto da contratação está previsto no Plano de Contratações Anual 2025, publicado no sítio eletrônico no Portal Nacional de Contratações Públicas – PNPC 2025 – 76.105.618/0001-88 – MUNICÍPIO DE CAMPO LARGO, Link: <https://pnpc.gov.br/app/pca/76105618000188/2025>.

## **4. PLANEJAMENTO**

### **4.1. Demonstrativos dos resultados pretendidos (art. 18, §1º, IX, NLLC):**

A contratação de uma empresa especializada neste este tipo de locação trará mais qualidade para a programação dos eventos, pois se esperam equipamentos de qualidade,



que atendam as especificações solicitadas e que os prazos de entrega sejam atendidos. Também a contratação deverá gerar uma economia de mão de obra e de material, pois, como não haverá a aquisição de bens permanentes, cujo custo seria maior para adquiri-lo e ainda não seria necessário demandar espaço físico para guardá-los.

#### **4.2. Providências a serem Adotadas (art. 18, §1º, X, NLLC):**

Caberá ao contratante acompanhar, fiscalizar e avaliar o objeto da contratação, desde a sua entrega até a retirada.

Não há necessidade de capacitação de servidores ou de empregados para fiscalização.

#### **4.3. Possíveis Impactos Ambientais (art. 18, §1º, XII, NLLC):**

Os riscos de impactos ocasionados devido a produção na indústria, as empresas deverão atentar para as práticas de mitigação dos impactos na produção, em como as leis e Resoluções que orientam a produção sustentável dessas atividades. Que sejam observados os requisitos ambientais para a obtenção de certificação do Instituto Nacional de Metrologia, Normalização e Qualidade Industrial – INMETRO como produtos sustentáveis ou de menor impacto ambiental em relação aos seus similares.

É imprescindível a atenção aos detalhes na execução dos serviços para o município, incluindo o correto descarte de sobras de materiais em locais apropriados e a utilização de equipamentos com menor consumo de energia para os sistemas de sonorização e iluminação. O cuidado com o meio ambiente e a eficiência energética são prioridades que devem ser sempre consideradas.

### **5. VIABILIDADE**

#### **5.1. Declaração de Viabilidade (art. 18, §1º, XIII, NLLC):**

Esta equipe de planejamento **declara viável** esta contratação com base neste Estudo Técnico Preliminar.



**Justificativa:** A abertura de registro de preços para o atendimento desta demanda é significativa e de muita importância, pois trata-se de eventos variados, sejam eles culturais, turísticos, sociais, que necessitam de equipamentos adequados para sua realização, pois dependem de quantidade de público e localização, sendo viável a locação para atender individualmente cada um deles.

## 5.2. Responsáveis e assinaturas:

- Secretário(a) solicitante:

---

Pedro Parolin Teixeira  
Secretário Municipal

- Responsável pelo preenchimento deste ETP:

---

Mayara Chrystine Druzik  
Administrativo  
Matricula: 433730

